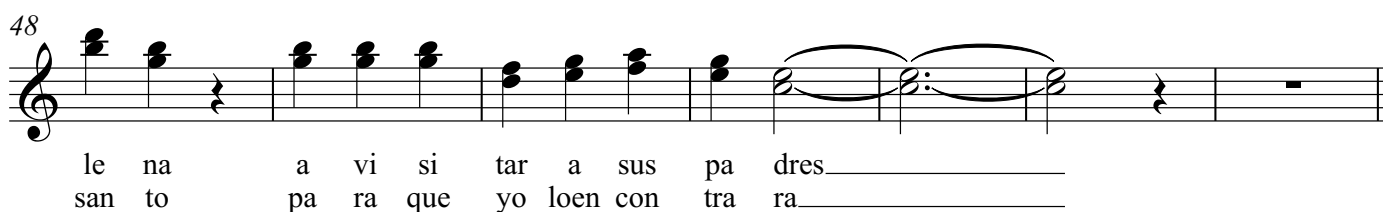
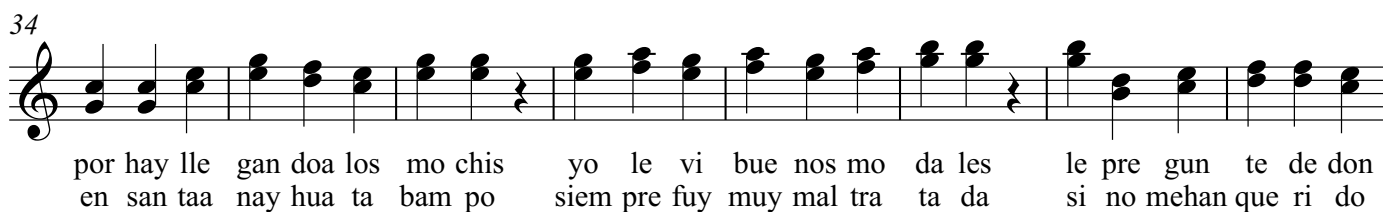
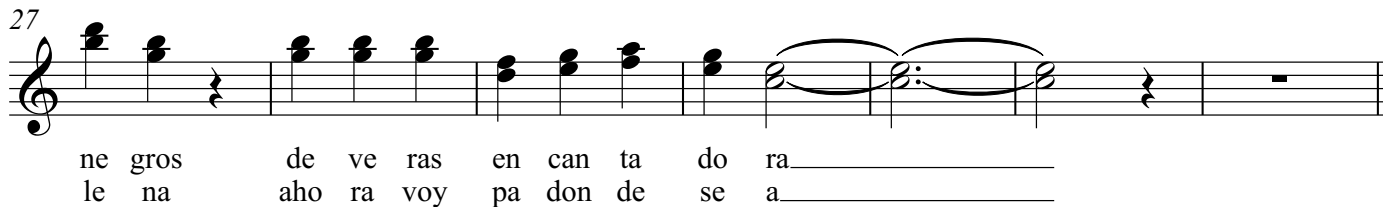
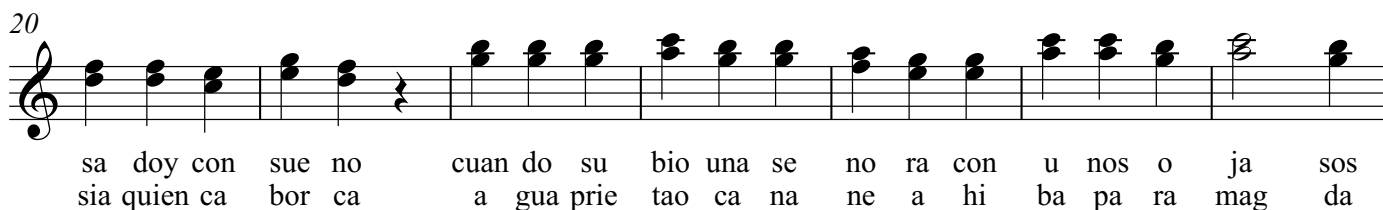
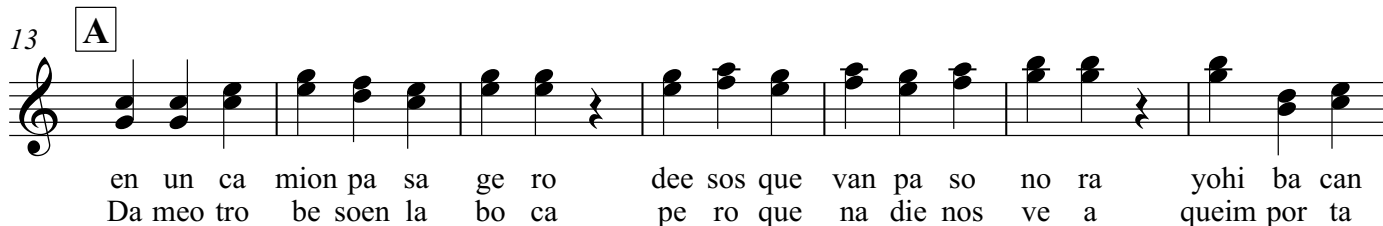
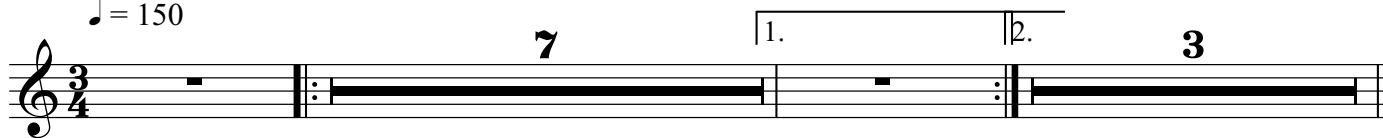


Voice

"Sonora y Sus Ojos Negros"

Arr: Jose Hernandez.

♩ = 150



55 **B**

Des deo bre gon aher mo si llo pla ti ca mos muy bo ni to me gus taus
 62 guay mas y puer to pe nas co no crean qu los heol vi da do es que dur

ted pa raa mi go y se mea rri moun po qui to pe roen san ta na de pla no
 70 mioen tre mis bra zos en san Luis, to so lo ra do ya cantar lea sus_ o ja sos

D.C. to Coda

se de jo dar un be si to____ ta do____
 le can toa su lin does

Vocal

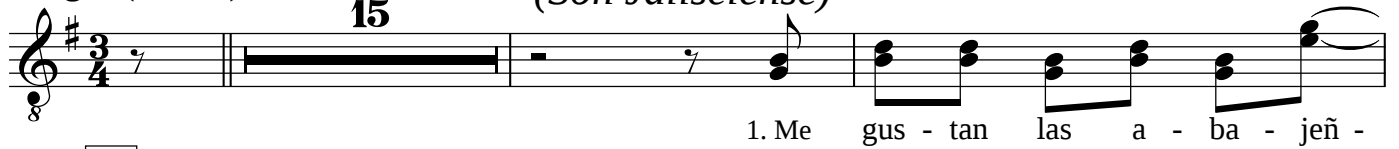
Las Abajeñas

Traditional
arr. John A. Vela

Allegro (♩=168)

(Son Jalisciense)

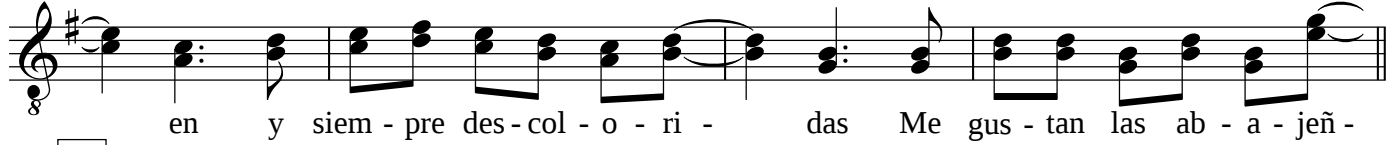
15



A



23



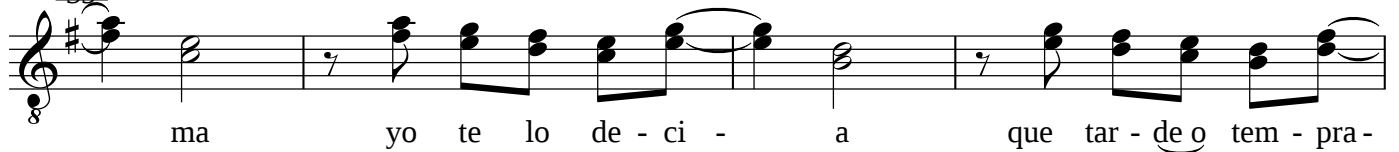
B



31



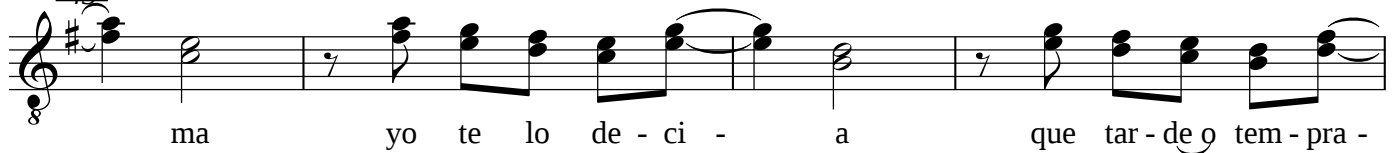
C



39



D



47

no mi vi - da ha - bias de ser mi - a

2.Me gus-tan las a - ba - jeñ -

77

2. Me gus-tan las a - ba - jeñ -

2. Me gus-tan las a - ba - jeñ -

2. Me gus-tan las a - ba - jeñ -

Voice

Se Te Olvida

Mariachi Reyna De Los Angeles

Arr.: JOSE HERNANDEZ

Transc. Nathan Fernandez

♩=82

Bolero

7 **A**

Se te'ol vi-da que me

11

quie-res a pe-sar de lo que di-ces pues lle - va-mos en el al-ma ci-ca - tri-ces im-po

15

si-bles de bo - rrar Se te'ol vi-da que'has-ta

19

pue do'ha cer te mal si me de - ci do pues tu'amor lo ten go muy com pro me - ti do pe ro'a

23 **B**

fuer-za no se - ra. y'hoy re - sul-ta que no

27

soy de la'es-ta-tu-ra de tu vi-da y'al de-jar-me ca-si ca-si se te'ol - vi-da que'hay un

31

pac-to en-tre los dos por mi par-te te de-vuel-vo tu pro-me-sa de'a-do

35

rar-me ni si quie-ra sien-tas pe-na por de jar-me qu'e-se pac-to no'es con

39 7

Dios

47 C

Y'hoy re - sul-ta que no soy de la'es-ta-tu-ra de tu vi-da y'al de

51

jar-me ca-si ca-si se te'ol - vi-da que'hay un pac-to en-tre los dos por mi

55

par-te te de-vuel-vo tu pro-me-sa de'a-do rar-me ni si quie-ra sien-tas pe-na por de

59

jar-me qu'e-se pac - to no'es con Dios qu'e-se pac - to no'es con

63

Dios - - no'es con Dios -

Voice

Luz de Luna

Mariachi Sol de Mexico

Alvaro Carrillo
Arr.By: Jose Hernandez

♩ = 100

Huapango

A



17



23



29

trio

B



35

solo

trio



41

solo

trio



47

solo

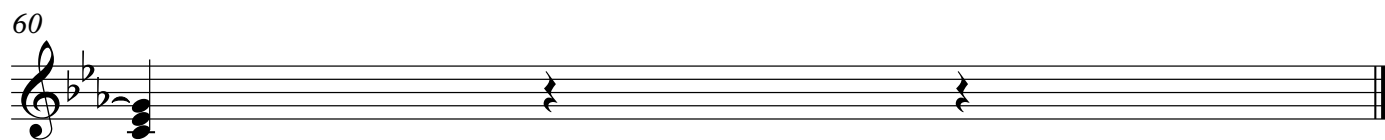
1.



53

D.S to Fine





Luz de Luna

Alvaro Carrillo

Yo quiero luz de luna
Para mi noche triste
Para pensar divina la ilusión que me trajiste
Para sentirte mía
Mía tú, como ninguna

Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna

Yo siento tus amarras como garfios, como garras
Que me ahogan en la playa de la farra y del dolor

Si llevo tus cadenas a rastras en la noche callada
Que sea plenilunada, azul como ninguna

Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna
Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna

Si ya no vuelves nunca
Provincianita mía
A mi celda querida que está triste y está fría
Que al menos tu recuerdo
Ponga luz sobre mi bruma

Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna

Yo siento tus amarras como garfios, como garras
Que me ahogan en la playa de la farra y del dolor
Si llevo tus cadenas a rastras en la noche callada
Que sea plenilunada, azul como ninguna

Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna
Pues desde que te fuiste
No he tenido luz de luna